SINOSSI CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

(Declinato rispetto alle otto competenze chiave di cittadinanza)

RISULTATI ATTESI ALLA FINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA, DELLA SCUOLA PRIMARIA E DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°

Comunicazione nella madrelingua

Comunicazione nella madrelingua				
SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_	
INDICATORI	I discorsi e le parole - Tutti	Italiano - Tutti	Italiano - Tutte	
Ascolto e parlato Padronanza degli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire la comunicazione verbale in vari contesti	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, si esprime in modo comprensibile per comunicare i propri pensieri, vissuti, bisogni, esperienze. Ascolta le comunicazioni altrui intervenendo in modo appropriato.	L'alunno, guidato dall'insegnante, interagisce in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto. Ascolta e comprende testi di vario tipo riferendone il significato. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. Ascolta e comprende testi di vario tipo riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	
Lettura, Lettura, comprensione e interpretazione di testi scritti di vario tipo.		L'alunno, guidato dall'insegnante, legge e comprende testi scritti di vario genere e tipologia esprimendo semplici giudizi e ricavandone le informazioni principali.		
Scrittura Produzione di testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sperimenta la scrittura spontanea	L'alunno, guidato dall'insegnante, scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati all'argomento. Produce semplici testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	
Riflessione sulla lingua Riflessione sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce il contenuto generale di comunicazioni ascoltate, di testi narrati e di contenuti audiovisivi visti.	L'alunno, guidato dall'insegnante, comprende e usa le parole del vocabolario di base. Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso, il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi	parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini	

Comunicazione nelle lingue straniere

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	I discorsi e le parole	Inglese	Inglese - Tedesco
Ascolto e parlato	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza parole e frasi standard imparate, recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria, tradurre semplici frasi, proposte in inglese dall'insegnante, contenenti termini noti.	L'alunno, guidato dall'insegnante, interagisce utilizzando semplici frasi ed espressioni di uso frequente indispensabili alla comunicazione in situazioni di vita quotidiana. Comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, descrive in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Chiede semplici spiegazioni e chiarimenti.	L'alunno interagisce utilizzando frasi ed espressioni di uso frequente indispensabili alla comunicazione in situazioni di vita quotidiana. Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
Lettura		L'alunno, guidato dall'insegnante, legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio.	L'alunno legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio e il senso generale di messaggi provenienti dai media
Scrittura		L'alunno, guidato dall'insegnante, scrive semplici testi per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti scritti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.	L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari per esprimere informazioni e stati d'animo, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Svolge i compiti scritti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
Riflessione sulla lingua		Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.	L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, opera confronti linguistici e relativi ad elementi culturali tra la lingua madre (o di apprendimento) e le lingue studiate

.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia_ Matematica _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	La conoscenza del mondo	Matematica	Matematica
Numeri Utilizzo di tecniche e procedure del calcolo aritmetico e algebrico	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza quantificatori, raggruppa, ordina, numera oggetti e mettere in corretta sequenza esperienze, azioni, avvenimenti (giorni, mesi), eventi della propria storia (nel raccontare).	L'alunno, guidato dall'insegnante, si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
Spazio e Misura Rappresentazione, confronto e analisi di figure geometriche	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, osservare e individuare forme e caratteristiche dell'ambiente e del paesaggio riconducendole a semplici forme geometriche.	L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica semplici figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (righello, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).	L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).
Relazioni e Funzioni Individuazione e risoluzione di problemi	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, individua la giusta soluzione alla risoluzione di un problema concreto (effettuare corrispondenze biunivoche, realizzare sequenze grafiche, ritmi, ecc.).	L'alunno, guidato dall'insegnante, riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi
Dati e Previsioni Rilevazione, analisi, rappresentazione e interpretazione di dati significativi	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati.	L'alunno, guidato dall'insegnante, ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi,) si orienta con valutazioni di probabilità.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia_ Scienze _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	La conoscenza del mondo	Scienze	Scienze
Fisica e chimica in un approccio sperimentale		L'alunno, guidato dall'insegnante, ha capacità operative, progettuali e manuali che utilizza in contesti di esperienza-conoscenza per un approccio sperimentale ai fenomeni scientifici.	L'alunno conosce e utilizza il metodo sperimentale, è in grado di raccogliere, analizzare e interpretare dati riguardanti fenomeni scientifici sia in situazioni di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.
Osservare e sperimentare nel mondo che ci circonda	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, osserva il suo corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, cogliendone i cambiamenti.	L'alunno, guidato dall'insegnante, e in collaborazione con i compagni individua problemi, formula ipotesi di soluzione, progetta strategie per la verifica di esse, registra, schematizza anche in tabelle e diagrammi, classifica e ordina individuando relazioni tra i singoli elementi o insieme di essi.	L'alunno sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana. E' in grado di riflettere su ciò che ha appreso, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere.
L'uomo i viventi e l'ambiente in cui vivono		L'alunno, guidato dall'insegnante, conosce e ha cura del proprio corpo con scelte adeguate di comportamenti e abitudini alimentari; rispetta l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore.	L'alunno ha una visione organica del proprio corpo come identità individuata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti, inserita in un ambiente di vita locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono tra loro. Comprende il ruolo che l'uomo ha in esso, i limiti delle risorse e l'ineguaglianza della distribuzione e adotta scelte sostenibili.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia_ Geografia _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	La conoscenza del mondo	Geografia	Geografia
Linguaggio della geo-graficità	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, destrasinistra.	L'alunno, guidato dall'insegnante, si orienta nello spazio circostante e sulle carte utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e tematiche, progettare percorsi e itinerari.	L'alunno utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, foto e immagini dello spazio, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
Paesaggio		L'alunno, guidato dall'insegnante, individua descrive i paesaggi (di montagna, collina, pianura) con particolare attenzione a quelli italiani. Riconosce denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia.	L'alunno riconosce nei paesaggi europei e mondiali gli elementi fisici significativi e provocati dall'uomo; dà valore al patrimonio storico e artistico come bene da tutelare e valorizzare. Riconosce e localizza i principali "oggetti" geografici e antropici dell'Europa e del Mondo.
Regione e sistema territoriale	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	L'alunno, guidato dall'insegnante, si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.	L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nel tempo e nello spazio. Valuta i possibili effetti delle decisioni e delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia_ Tecnologia_

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	La conoscenza del mondo	Tecnologia	Tecnologia
Osservazione, descrizione ed analisi di oggetti, sistemi e fenomeni	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce nell'ambiente elementi e fenomeni naturali e artificiali, distingue e individua alcune caratteristiche di materiali di uso comune	L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiali, alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale	L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
Conoscenza, selezione e uso di strumenti e tecnologie adatte a diversi contesti applicativi	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, utilizza semplici manufatti tecnologici e sa spiegarne la funzione e il funzionamento.	L'alunno, guidato dall'insegnante, conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
Progettazione e realizzazione di manufatti e oggetti.	L'alunno, con l'aiuto dell'insegnante, produce semplici modelli seguendo le indicazioni fornite.	L'alunno, guidato dall'insegnante, produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell'uso delle tecnologie	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante dall'insegnante, inizia a riconoscere i pericoli di alcuni strumenti tecnologici	L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia corrente.	È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.

Competenze Digitali

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Tutti	Tutti	Tutte
Conoscenza e utilizzo delle più comuni TIC	Il bambino, sotto la diretta supervisione dell'insegnante, riconosce i principali dispositivi di comunicazione ed informazione e li utilizza per semplici giochi didattici digitali e accede alla rete per la ricerca di immagini.	Guidato dall'insegnante riconosce i principali dispositivi e software di comunicazione ed informazione e li usa per attività di videoscrittura, presentazione, disegno e per accedere alla rete per ricercare immagini e semplici informazioni.	Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi, software e applicazioni web di comunicazione ed informazione e li usa per attività di videoscrittura, presentazione, calcolo, costruzione mappe e per accedere alla rete per ricercare informazioni e comunicare con compagni e insegnanti utilizzando la Piattaforma dell'Istituto.
Consapevolezza delle potenzialità e dei rischi dell'uso delle TIC	Il bambino, sotto la diretta supervisione dell'insegnante, inizia a conoscere i principali rischi legati all'utilizzo delle TIC	Guidato dall'insegnante conosce alcuni rischi legati all'utilizzo delle TIC e adotta comportamenti preventivi.	Conosce e descrive i rischi legati all'utilizzo delle TIC e le strategie per evitarli. Rispetta le regole della netiquette nella navigazione in rete.

Imparare ad Imparare

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Tutti	Tutti	Tutte
Ricercare e interpretare le informazioni	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, è in grado di rispondere a domande su attività svolte e ricostruirle attraverso sequenze illustrate.	Guidato dall'insegnante ricava e seleziona semplici informazioni da fonti diverse e le organizza in testi, tabelle e mappe.	Ricava e seleziona informazioni da fonti diverse, le organizza e rielabora in testi, tabelle e mappe e le collega a quelle già possedute.
Organizzare l'apprendimento in relazione al proprio metodo di studio/lavoro	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, è in grado di organizzare il proprio tempo e il proprio lavoro, di individuare il materiale occorrente e i compiti da svolgere sulla base delle consegne fornite dall'adulto, porre domande di chiarimento per l'esecuzione di un compito.	Guidato dall'insegnante pianifica il proprio lavoro in fasi e memorizza i diversi argomenti aiutandosi con sottolineature, scalette e mappe.	Pianifica il proprio lavoro, individua le priorità e modifica il percorso sulla base di feedback esterni; memorizza i diversi argomenti aiutandosi con sottolineature, scalette e mappe.
Auto-valutare l'apprendimento	Il bambino, con il supporto di domande stimolo è in grado di comprendere se il lavoro assegnato è stato eseguito correttamente.	Guidato dall'insegnante esprime giudizi sulla qualità dei lavori realizzati e dei risultati ottenuti.	E' in grado di esprime giudizi sulla qualità dei lavori realizzati e di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento

Competenze Sociali e Civiche

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Il sé e gli altri - Tutti	Cittadinanza e Costituzione - Tutti	
			Cittadinanza e Costituzione - Tutte
Conoscenza e rispetto dei meccanismi che regolano i rapporti sociali e civili	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, formula ipotesi e riflessioni sui doveri e sui diritti, sulla giustizia, sulla corretta convivenza, sulle regole	L'alunno, guidato dall'insegnante, osserva le norme che regolano la comunità e partecipa alla costruzione di quelle della classe e della scuola con contributi personali. Conosce le principali strutture politiche, amministrative, economiche del proprio Paese; alcuni principi fondamentali della Costituzione, i principali Organi dello Stato e quelli amministrativi a livello locale. E' in grado di esprimere semplici giudizi sul significato dei principi fondamentali e di alcune norme che hanno rilievo per la sua vita quotidiana (es. il Codice della Strada; le imposte, l'obbligo di istruzione, ecc.)	L'alunno osserva le regole della scuola, della comunità, del Paese. Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato, gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni. E' in grado di esprimere giudizi sul significato della ripartizione delle funzioni dello Stato, di legge, norma, patto, sul rapporto doveri/diritti e sul significato di alcune norme che regolano la vita civile, anche operando confronti con norme vigenti in altri Paesi. E' in grado di motivare la necessità di rispettare regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi.
Responsabilità e autocontrollo	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, riferisce i propri stati d'animo e li riconosce sugli altri. Osserva le regole poste dagli adulti e condivise nel gruppo, comportamenti rispettosi della salute e della sicurezza, delle persone, delle cose, degli animali e dell'ambiente.	L'alunno, guidato dall'insegnante, utilizza materiali, attrezzature, risorse con cura e responsabilità, sapendo indicare anche le ragioni e le conseguenze sulla comunità e sull'ambiente di condotte non responsabili. Accetta sconfitte, frustrazioni, contrarietà, difficoltà, senza reazioni esagerate, sia fisiche che verbali.	L'alunno utilizza con cura materiali e risorse. E' in grado di spiegare le conseguenze generali dell'utilizzo non responsabile dell'energia, dell'acqua, dei rifiuti e adotta comportamenti improntati al risparmio e alla sobrietà. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi. Argomenta con correttezza le proprie ragioni e tiene conto delle altrui. Richiama alle regole nel caso non vengano rispettate, accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni segnala agli adulti responsabili comportamenti contrari al rispetto e alla dignità a danno di altri compagni, di cui sia testimone.
Collaborare e partecipare	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, collabora nel gioco e nel lavoro, porta aiuto. Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i nuovi compagni o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua, ecc.	L'alunno, guidato dall'insegnante, collabora nel lavoro e nel gioco, aiutando i compagni in difficoltà e portando contributi originali. Ascolta i compagni tenendo conto dei loro punti di vista; rispetta i compagni diversi per condizione, provenienza e mette in atto comportamenti di accoglienza e di aiuto.	L'alunno si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica, collabora costruttivamente con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.

Competenze Sociali e Civiche_ Storia

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Il sé e gli altri -	Storia	Storia
Uso delle fonti		L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.	L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato. Si informa su fatti e problemi storici.
Organizzazione delle informazioni	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa prevedere cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.	L'alunno, guidato dall'insegnante, sa usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e le carte geo-storiche.	L'alunno usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. Sa collocare i fatti principali della storia contemporanea.
Strumenti concettuali		L'alunno, guidato dall'insegnante, conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita, gli aspetti fondamentali della storia antica, in particolare quella della civiltà greca e della civiltà romana. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.	L'alunno conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente, i momenti fondamentali della storia italiana, dalla formazione dello stato unitario all' affermarsi della Repubblica, i processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
Produzione scritta e orale		L'alunno, guidato dall'insegnante, produce semplici testi storici e sa raccontare i fatti studiati utilizzando un lessico appropriato.	L'alunno ricava informazioni storiche da fonti di vario genere e le sa organizzare in testi. Sa esporre le conoscenze acquisite operando dei collegamenti.

Spirito d'iniziativa e Imprenditorialità

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Tutti	Tutti	Tutte
Problem Solving	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, individua semplici soluzioni a problemi di esperienza, prende decisioni relative a giochi o a compiti, in presenza di più possibilità.	L'alunno, guidato dall'insegnante, utilizza alcune conoscenze apprese, per risolvere problemi di esperienza. Generalizza le soluzioni a problemi analoghi, utilizzando suggerimenti dell'insegnante.	L'alunno individua problemi, formula e seleziona soluzioni, le attua e ne valuta gli esiti, pianificando gli eventuali correttivi.
Pianificazione e organizzazione del lavoro	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, ipotizza semplici procedure o sequenze di operazioni per lo svolgimento di una consegna o la realizzazione di un gioco	L'alunno, guidato dall'insegnante, pianifica il proprio lavoro e individua alcune priorità	L'alunno pianifica azioni nell'ambito personale e del lavoro, individua le priorità, giustificando le scelte e valutando gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.
Assunzione di responsabilità	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, asprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni	L'alunno, guidato dall'insegnante, assume iniziative personali, porta a termine compiti, valuta gli esiti, e gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte.	L'alunno assume iniziative nella vita personale e nel lavoro, valutando aspetti positivi e negativi di scelte diverse e le possibili conseguenze. E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo (coordinare il lavoro, tenere i tempi, documentare il lavoro, reperire materiali, ecc.).

Consapevolezza ed espressione culturale_ Ed Fisica _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Il corpo e il movimento	Ed. Fisica	Ed. Fisica
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, conosce il proprio corpo. Esercita le potenzialità sensoriali ed espressive del corpo. Combina diverse azioni motorie in forma semplice con riferimenti spaziali e temporali.	L'alunno, guidato dall'insegnante, controlla il proprio corpo in differenti situazioni motorie. Controlla azioni motorie combinate.	L'alunno conosce gli apparati per avere consapevolezza dei cambiamenti funzionali e morfologici. Controlla movimenti riferiti a se stesso e all'ambiente per risolvere un compito motorio.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, è in grado di comunicare attraverso posture, gesti e azioni.	L'alunno, guidato dall'insegnante, è in grado di comunicare in forma originale con finalità espressiva attraverso posture, gesti e azioni.	Crea, attraverso atteggiamenti, gesti e azioni, per comunicare ed esprimere emozioni e idee.
Il gioco, lo sport, le regole, il fair-play	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, partecipa al gioco rispettando semplici regole e risolvendo semplici situazioni motorie.	L'alunno, guidato dall'insegnante, collabora nel rispetto delle regole e dei ruoli alla realizzazione dell'obiettivo.	Conosce e applica le tecniche, le tattiche, dei giochi praticati, mettendo in atto comportamenti leali.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, mette in atto comportamenti personali sperimentati nel rispetto della sicurezza e partecipa con piacere alle diverse esperienze motorie in un percorso di benessere.	L'alunno, guidato dall'insegnante, utilizza in modo responsabile spazi ed attrezzature per tutelare se stesso e gli altri avendo consapevolezza del benessere legato a corretti stili di vita.	Assume comportamenti responsabili ed è consapevole che l'attività sportiva e una corretta alimentazione hanno effetti positivi sul benessere.

Consapevolezza ed espressione culturale_ Musica _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Immagini, suoni, colori	Musica	Musica
Comprensione e uso del linguaggio specifico	Il bambino esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	L'alunno, guidato dall'insegnante, articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari.	L'alunno fa uso di diversi sistemi di notazione funzionale alla lettura, all'apprendimento e alla riproduzione di brani musicali.
Espressione vocale e uso di mezzi strumentali	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.	L'alunno, guidato dall'insegnante, esegue, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso le esecuzioni e l'interpretazione di brani strumentali e vocali.
Ascolto e comprensione di fenomeni sonori e messaggi musicali	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sviluppa interesse per l'ascolto della musica.	L'alunno, guidato dall'insegnante, riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale, sa apprezzarne la valenza estetica.	Valuta in modo funzionale ed estetico ciò di cui fruisce, riesce a raccordare la propria esperienza alle tradizioni storiche e alle diversità culturali contemporanee.
Rielaborazione personale dei materiali sonori	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.	L'alunno, guidato dall'insegnante, applica varie strategie interattive e descrittive (orali, scritte, grafiche) all'ascolto di brani musicali.	E' in grado di ideare e realizzare anche attraverso modalità improvvisate o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali.

Consapevolezza ed espressione culturale_ Arte e Immagine

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Immagini, suoni, colori	Arte e Immagine	Arte e Immagine
Esprimersi e comunicare	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative e sa utilizzare diverse tecniche espressive.	L'alunno, guidato dall'insegnante, utilizza le conoscenze del linguaggio visuale per produrre, rielaborare trasformare in modo creativo immagini e materiali. Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	L'alunno progetta e realizza elaborati personali e creativi, applicando le regole della rappresentazione visiva e utilizzando tecniche e materiali differenti
Osservare e leggere le immagini	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sviluppa interesse per i linguaggi visuali.	L'alunno, guidato dall'insegnante, osserva con consapevolezza le immagini e gli oggetti presenti nella realtà. Utilizza gli elementi base del linguaggio visivo per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, opere d'arte, manifesti).	L'alunno riconosce i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini multimediali per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa. Descrive e commenta i beni culturali, utilizzando il linguaggio specifico.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte		L'alunno, guidato dall'insegnante, conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel territorio e assume comportamenti di rispetto. Riconosce il valore culturale di opere d'arte e l'importanza del museo.	L'alunno conosce le linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Le tipologie del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Legge i interpreta le opere più significative prodotte nell'arte antica, moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.

Consapevolezza ed espressione culturale_ Religione _

SCUOLE	INFANZIA _Campo di Esperienza_	SCUOLA PRIMARIA _Ambito Disciplinare_	SECONDARIA I° _ Disciplina_
INDICATORI	Religione	Religione	Religione
Dio e l'uomo	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel nome di Dio. Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore.	L'alunno, guidato dell'insegnante, riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù. Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive e identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	L'alunno coglie l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa. Confronta gli eventi fondamentali della storia della Chiesa con le vicende della storia civile passata e recente. Elabora criteri per avviare una interpretazione consapevole degli eventi fondamentali della storia della Chiesa e delle vicende della storia civile passata e recente.
La bibbia e le altre fonti	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù e narra semplici racconti biblici ascoltati.	L'alunno, guidato dell'insegnante, riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Sa distinguere la Bibbia da testi di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Sa distinguere la Bibbia da testi di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
Il linguaggio religioso	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui. Esprime emozioni e sentimenti legati alla sua vita e al proprio vissuto religioso. Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte). Impara alcuni termini del linguaggio cristiano.	L'alunno, guidato dell'insegnante, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. - Coglie il significato dei Sacramenti.	L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). Individua le tracce dei linguaggi della fede presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo. Apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
I valori etici e religiosi	Il bambino, con l'aiuto dell'insegnante, sviluppa un positivo senso di sé. Sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti del mondo abitandolo con fiducia e speranza.	L'alunno, guidato dell'insegnante, si interroga sul valore del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale, sul valore che i sacramenti hanno nella vita dei cristiani. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità. Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso. Sa interagire con persone di religione differente a partire dal contesto in cui vive. Sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza. Impara a dare valore ai propri comportamenti. Si relaziona in maniera armoniosa con se stesso e con gli altri.